

Jurysatzung

Diese Ausführungen dienen als Grundsatz für die Juryarbeit.

1. Es steht jedem Jurymitglied frei, Personen oder Unternehmen, die aus seiner Sicht geeignet sind, zur Teilnahme am Wettbewerb zu ermuntern.
2. Jedes Jurymitglied behandelt die zur Verfügung gestellten Unterlagen als streng vertraulich, auch nach dem Wettbewerb und der Preisvergabe. Vervielfältigungen oder Informationen an Dritte sind ausgeschlossen.
3. Alle Jurymitglieder bewahren Stillschweigen über das Vorgehen, den Bewertungsprozess und die eingereichten Unterlagen sowie die Diskussion und Ergebnisse der Jurysitzung.
4. Die Jurymitglieder bekommen die Unterlagen zu den Einreichungen rechtzeitig vor der Jurysitzung digital zur Verfügung gestellt.
5. Die Jurymitglieder können Einreichungen einer anderen Kategorie zuordnen, falls die vom Teilnehmer vorgesehene Kategorie als nicht passend erachtet wird.
6. Wenn ein Juror mit einem Einreicher oder einer Einsendung wirtschaftlich verbunden ist, ist er von der entsprechenden Wahl ausgeschlossen.
7. Über die Zulassung zum Wettbewerb entscheidet gemäß den Ausschreibungsrichtlinien der Juryvorsitzende.
8. Die Druck&Medien Awards können nur für die in den Teilnahmebedingungen genannten Kategorien vergeben werden.
9. Grundlage für die Bewertung sind die eingereichten schriftlichen Darstellungen, die Druckprodukte sowie eingereichtes Anschauungsmaterial. Weitere etwa aus persönlichen Erfahrungen vorliegende Informationen zu den Wettbewerbern dürfen die Bewertung nicht beeinflussen.
10. Ein Unternehmen kann in beliebig vielen Kategorien einreichen.
Menschen- & Unternehmen Awards – Bewertet werden alle Aktivitäten unabhängig vom Zeitraum
Printprodukte Awards – Bewertet werden Aktivitäten aus dem Zeitraum Januar 2025 – April 2026
11. Wahlvorgang: Offene Diskussion und geheime Wahl im Plenum über den Druckereimanager/in des Jahres, mit anschließender Diskussion und Wahl der Gewinner pro Kategorie in Kleingruppen.
12. Teilnahmeberechtigt sind Druckunternehmen, Druckdienstleister, Vorstufenunternehmen und Weiterverarbeiter mit Sitz oder Niederlassung in Deutschland, Österreich oder der Schweiz. Sie können sich mit mehreren Einreichungen in verschiedenen Kategorien bewerben. Bei allen Kategorien muss eine Bewerbung durch unsere Bewerbungsvorlage eingereicht werden in der die Kriterien der jeweiligen Kategorie anschaulich dargestellt werden. Bei den Printprodukte-Awards und der Kategorie Studierende oder Schüler:innen des Jahres müssen zusätzlich zu der Bewerbung aussagekräftige Beispiele von Druckprodukten eingereicht werden. Pro Druckprodukt muss ein Objektformular ausgefüllt werden.
13. Eigeninteressen dürfen bei der Beurteilung der eingereichten Unterlagen keine Rolle spielen.

14. Die Entscheidung eines Jurymitgliedes ist unabhängig von Funktion und Position.
15. Die Entscheidung über die nominierten Bewerber für die Shortlist erfolgt in Gruppenarbeit. Die Besetzung der Gruppen nimmt der Juryvorsitzende vor, ebenso wie die Bestimmung der jeweiligen Gruppenleiter.
16. Beide Wahlen, die der Finalisten und auch die der ersten drei (Gold, Silber, Bronze), erfolgen offen in der jeweiligen Jurygruppe. Die Juroren geben keine Auskunft über die Finalisten und Gewinner. Bis zum Abend der Preisverleihung bleiben die Gewinner geheim. Die Abstimmung über den/die Druckereimanager/in erfolgt in geheimer Abstimmung, sodass auch erst am Abend der Preisverleihung die Juroren erfahren werden, wer der Gewinner ist.
17. Den Vorsitz der Jury hat der Vertreter des Deutschen Drucker Verlags.
18. Die Entscheidung der Jury ist endgültig.